



Exposition du 1er juillet au 15 novembre 2021



Communiqué de presse

7 sculptures dont 6 monumentales et le Pop Shop Tokyo qui est une expérience immersive dans une œuvre originale de l'artiste... Voilà ce que la ville de Saint-Tropez et la Galerie Enrico Navarra, vous proposent de voir et de vivre lors de cette exposition.

Cet événement d'une qualité exceptionnelle a reçu l'aval bienveillant des représentants de la Fondation Keith Haring et la plupart des œuvres réunies proviennent de collections privées ou de galeries internationales.

Si toutes les sculptures ont déjà été exposées, l'opportunité de les admirer dans un tel contexte rendra votre parcours et leur appréciation incomparables autant qu'inédits.

Un catalogue de l'exposition sera édité spécialement pour l'occasion par la Galerie Enrico Navarra avec le concours des Éditions Sébastien Moreu. Des textes de Dorianio Navarra, Lio Malca ou encore Tony Shafrazi vous feront entrer dans l'univers de Haring. Puis au détour du catalogue des œuvres in-situ, des photographies de leur environnement estival, la Citadelle et ses collections, des images iconiques de cette Cité certainement plus authentique que désormais célèbre, sa nature insolente parsemées de citations de l'artiste, de critiques ou d'amis à propos de son œuvre et d'autres encore de personnalités marquantes de Saint-Tropez évoquant le petit port de pêche... ainsi Maupassant, Gréco, Sagan, Bardot ou encore les Pink Floyd accueilleront la danse rythmée et colorée des œuvres de l'américain.

Un peu d'été, un peu d'amour, du soleil et la mer éternelle, la musique et l'art, et c'est le souvenir des mois du long hiver que nous avons tous vécu qui déjà s'efface.

Pour tout renseignement : Sébastien Moreu +33 (0)6 22 17 90 90 / presse@enriconavarra.com



Plan de l'exposition



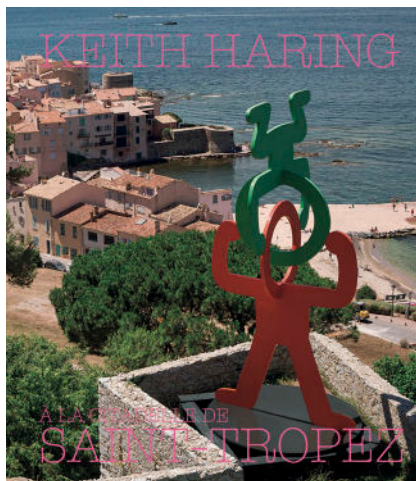
Informations pratiques

Citadelle de Saint-Tropez
+33 (0)4 94 55 90 30
citadelle@ville-sainttropez.fr
1 Montée de la Citadelle – 83990 Saint-Tropez
Tous les jours de 10h00 à 17h30
Fermée le 11 novembre
PLEIN TARIF : 4€
-12 ans et ICOM : gratuit

Pour tout renseignement : Sébastien Moreu +33 (0)6 22 17 90 90 / presse@enriconavarra.com



Catalogue



Keith Haring à la Citadelle de Saint-Tropez

Parution le 15 juillet 2021

Publié par les Éditions Enrico Navarra
Assistées des Éditions Sébastien Moreu
pour la Galerie Enrico Navarra

288 pages

Bilingue français / anglais

ISBN 978-2-9567080-4-9

LIVRES ET MONOGRAPHIES			BOOKS & MONOGRAPHS		
<p>Keith Haring A la Citadelle de Saint-Tropez 288 pages Bilingue français / anglais ISBN 978-2-9567080-4-9</p>	<p>Keith Haring A la Citadelle de Saint-Tropez 288 pages Bilingue français / anglais ISBN 978-2-9567080-4-9</p>	<p>Keith Haring A la Citadelle de Saint-Tropez 288 pages Bilingue français / anglais ISBN 978-2-9567080-4-9</p>	<p>Keith Haring A la Citadelle de Saint-Tropez 288 pages Bilingue français / anglais ISBN 978-2-9567080-4-9</p>	<p>Keith Haring A la Citadelle de Saint-Tropez 288 pages Bilingue français / anglais ISBN 978-2-9567080-4-9</p>	<p>Keith Haring A la Citadelle de Saint-Tropez 288 pages Bilingue français / anglais ISBN 978-2-9567080-4-9</p>

Pour tout renseignement : Sébastien Moreu +33 (0)6 22 17 90 90 / presse@enriconavarra.com



Visuels disponibles



Sans titre, 1989
Acier peint
411,5 x 322,6 x 3,8 cm



Sans titre (Headstand), 1987-1988
Acier peint
700 x 300 x 300 cm



Sans titre
(Head Through Belly), 1987
Acier peint
750 x 640 x 630 cm



Sans titre
(Blue Curling Figure), 1985
Acier peint
205 x 343 x 225 cm

Œuvres : © Keith Haring Foundation, 2021

Photographies : © Simon Schwyzer, Courtesy Éditions Sébastien Moreu, Paris 2021

Pour tout renseignement : Sébastien Moreu +33 (0)6 22 17 90 90 / presse@enriconavarra.com



Visuels disponibles



Sans titre (S-Man), 1987
Acier peint
370,8 x 218,4 x 226,1 cm
Édition sur 3



Pop Shop Tokyo, 1988
Technique mixte sur bois, plâtre et acier
236 x 1200 x 496 cm



Pop Shop Tokyo, 1988
Intérieur
Technique mixte sur bois, plâtre et acier
236 x 1200 x 496 cm



Sans titre (Yellow Arching Figure), 1985
Acier peint
189 x 528 x 307 cm

Œuvres : © Keith Haring Foundation, 2021

Photographies : © Simon Schwyzer, Courtesy Éditions Sébastien Moreu, Paris 2021

Pour tout renseignement : Sébastien Moreu +33 (0)6 22 17 90 90 / presse@enriconavarra.com




CHÂTEAU LA COSTE
Provence

CHAMPAGNE
Demoiselle
VRANKEN
REIMS - FRANCE

XBC
XAVIER BRUNET COMMUNICATION


sébastien moreu

SIMON
SCHWYZER
PHOTOGRAPHY

VIP ROOM
COMPTES

GIOLA


L'Olive

CasaCris
ristorante italiano

Hôtel
Les Palmiers

 Transports Marché
Le spécialiste de l'Est

Elisa
Style

Art Assurance


ART


CAMPAGNE LES JUMEAUX


Soyrad

MEDIACO


Gpmh
Profil Services Logiciels